

疆

識

畧

類識畧二十五卷

崇陽吳楚材國賢編

劉日季應詒校

居處部

宮 黃帝作宮室見白虎通堯使禹作宮見世本釋

名宮穹也屋見垣上穹窿也風俗通云室其外也

宮其內也玉海云古者貴賤所居皆稱宮

禮記儒有一宮

之宮環堵之室漢以來乃定為至尊居稱堯有宮稱黃帝有宮稱湯有宮

鑣宮漢有長樂未央等詳黃圖御覽

室 室實也人物實滿其中也黃帝見廣成子于空

同之上退築時室席白茅間居三月問至道堯有

衢室之問聽於民也舜考太室之義明堂之中央室也夏五室象五行也武王牧室牧野之室也周禮冬官內有九室九嬪居之外有九室九卿朝焉溥有金匱石室金為匱石為室又謂之祕室若宣室未央室溫室冬處義各有取爾西南隅謂之隩室中隱隩處也又謂之窾東北隅謂之屋漏東謂之

官

殿 蒼頡篇云殿大堂也商周以前其名不載秦始皇始作阿房前殿漢有白虎明光承明唐有金鑾宋有講武魏有太極歷代沿革不一詳觀若道經

叢霄紫虛陽冢等殿又非所倫

陛階也應劭曰陛者升堂之陛王者必有執兵陳於階陛之側群臣與至尊言不敢指斥故呼在陛下者而告之因卑達尊之意也漢高祖五年諸侯上疏始稱陛下其制左城右平平以文塼相亞次城者爲陛級也又尊者之陛曰納陛孟康曰納內也謂鑿殿基際爲陛不使露也顏師古曰尊者不欲露而升陛故內之於雷下也又九錫有納陛謂受此陛以上殿也周禮王會同之舍設陛桓亦作陛

階 釋名梯也言有等差又級也陸也砌也亦作階
黃帝降東階堯舜土階三等孔子立阼階主階也
西階賓階也

樓

說文云樓重屋也劉熙釋名以為牖戶諸射孔

高明觀遠樓樓然也門上為之以望剽謂之譙門

漢武帝時方士言僊人好樓居黃帝為五城十二

樓以候神人帝乃造井幹樓音寒樓高五十丈在建章

宮中井幹垣也見六帖方士誕妄不足信然公玉

帶上黃帝明堂圖圖中有一殿四面無壁以茅蓋

通水園宮垣為複道上有樓從西南入蓋樓之始

也十洲記崑崙山有十二玉樓又麗譙高樓也亦戰樓無盛鶴列於麗譙之間見莊子

閣

亦樓也周書五宮堂咸有深閣上林賦重重曲

閣黃帝時白鳳巢于阿閣見世紀又名扈閣至漢蕭何造石渠閣其下礎石為渠以導水若今御溝因為閣名藏所收入關圖籍成帝於此藏秘書焉見三輔黃圖又天祿閣亦蕭何造劉向校書處天祿獸也武帝開獻書之路書積如山故外有太常博士之藏內有延閣廣內秘書之儲其後麒麟朝元龍圖寶文等名不一惟宋天章開閣召問輔臣

始重宰相 今制東閣太學士竝三老稱閣臣位
隆輔弼云

閣 漢公孫弘傳開東閣以延賢人注師古曰閣小
門也東向開之避當門引賓客以別於掾史官屬
又漢有三公黃閣鄭元注云朱門洞開當陽之正
色也三公之貴與天子禮秩相亞故黃其閣以示
謙漢舊制晉金光唐紫宸唐宣光宋清華俱稱內
閣

臺 釋名云臺持也言築土堅高能自勝持也四方
而高曰臺燧人氏有傳教臺伏羲有八卦臺在陳

留神農有樂臺在魯教農臺在頓山海經有軒轅

臺帝堯臺帝舜臺

在崑崙山東北

後世璿臺鹿臺靈臺章

臺鳳皇銅雀等類稱名不一又柏窠匏居見晏子

有木曰榭見爾雅

庭 說文朝中也又堂下至門謂之庭漢郊祀志黃

帝接萬靈明庭明庭者甘泉也

黃帝升仙之處湯有總街

之庭見管子周有大庭

公堂之庭

少庭見汲冢周書承

明金馬著作之庭見西都賦殊庭蓬萊中僊人庭

也見師古注

堂 除地而屋堂堂高明也玉海云古者為堂自半

已前虛之謂堂，已後實之為室。堂者當也，謂當正向陽之屋。堂始于黃帝，墨子稱堯舜堂高三尺。漢武故事有玉堂，去地十二丈十洲記崑崙山有光碧堂。西王母居禮堂上，接武堂，下布武迹。老子偃堂而應見六帖，又廣雅云：堂，皇合殿也。漢書堂，皇上宮而無四壁，曰皇。

宅。說文：人所託居，釋名云：擇也。言擇吉處而營之也。書畢命：表厥宅里。周禮：國宅無征。蒲城外有舜宅，譙城西有老子宅，瀨鄉記：曲仁里是老子所生家。說文：戶牖之間謂之扃，內謂之家。易：女正位乎

內男正位乎外正韻注居也宮也

第宅亦曰第言有甲乙之次第也

漢書列侯食邑者皆賜大第室

吏二千石受小第室故有甲乙

一曰出不由里門面大道者名曰

第爵雖列侯食邑不滿萬戶不得作第其舍在里中皆不稱第又司馬相如檄居列東第居帝城之

東故曰東第

東第甲宅一曰甲舍

門 門從二戶象形也門鑰必以魚者取其不瞋目

守夜之義也閭闔天門也闔門扉也闕門闕也臯

門庫門雉門應門路門天子門也一曰王之正門

曰應門部門曰臯門內至禁省為殿門外出大道

為掖門王行幸設車宮轅門帷宮旌門無宮則供

人門司門掌管鑰以啟閉國門

俱見周官

閉城外郭

內之里門也閤里中門也閤市外門也閤門豎也

門常昏閉故曰閤即守門隸人也宮中門謂之闈

考工記闈門容小扃闈小者謂之閨小閨謂之閤

連閤謂之榭堂樓閣連小屋也又重門擊柝以待

暴客見豫卦賓于四門見舜典

闕

闕在門兩旁中央闕然為道也門闕天子號令

賞罰所從出也故謂之闕下古今注人臣將朝至

此則思其所闕漢長樂宮有東西二闕蕭何自題

蒼龍田虎又有建章鳳闕闕臨北道鳳在上也歷代闕名見玉海今謂之金闕詩家一云雙闕北闕魏闕脈稜帝闕之角西都賦

戶 說文護也所以謹護門塞也又半開為戶又在內曰戶在外曰門見易節卦初九不出戶庭九二不出門庭禮戶開亦開戶闔亦闔將入戶視必下又民家縣比謂之編戶見正韻注又戶扇謂之扉門戶樞謂之根言門戶扇樞開可依蔽為根也

塾 爾雅門側之堂謂之塾左塾右塾見書家有塾見禮白虎通云所以必有塾何以飾門因取其名

也明臣下當見於君先熟思其事也

竇 周禮宮中之竇其崇三尺又華門圭竇自垣墻
之竇言也又田開水竇高陵令詩杜私竇使無棄
流是也又一竇之泉其音清也見六帖

閭 里門周禮五比為閭二十五家也閭胥掌其閭
之徵令堯王天下民有孝慈力農桑者表其門閭
見六韜長安閭里百六十見黃圖按漢書石慶醉
歸入外門不下車萬石君讓曰內史貴人入閭里
里中長老皆走匿

觀 觀觀也周置兩觀以表宮門其上可居登之可

以遠觀故謂之觀又周禮太宰正月始和垂法象
魏注云闕也雉門之外兩觀也正義云其上垂法
象巍巍高大謂之象魏使人觀之謂之觀又天子
外闕兩觀諸侯內闕一觀孔子誅少正卯于兩觀
蓋魯諸侯之僭也漢以後有宜春甘泉屬玉水平
樂白虎等詳玉海似宏麗不止門闕

寧 曲禮天子當寧而立謂門屏之間見論語注寧
亦作著左傳云朝著五行志朝內列位有定處所
謂表著也又門屏間見詩俟我於著乎而又門屏
之間亦曰除

袞

禮記斧依周禮注制如屏風又以絳為質當東

西戶牖之間繡為斧文故曰斧袞天子見諸侯則

立負

按負在背在後

之而南面以見諸侯故周公抱成

王負斧袞

今制御門即此義

屋

室也周禮夫三為屋釋名大屋曰廡撫也又堂

下周也客堂曰房漢紀天子黃屋車蓋注天子車

以黃繒為蓋裏又櫓露上無覆屋也見釋名洛陽

記城上百步有一樓櫓又舜築牆茨屋見淮南子

又屋無壁曰皇漢胡建傳列坐堂皇說文因巖為

屋棟頭曰广凡屋之類如廳廂廊廡庠序等字皆

從宀

房 室也又舍也見正韻注說文旁也室之兩旁也

尚書顧命有東房西房詩右招我由房則舞位也

秦始作阿房宮名也

入宅僂居鄰里釀金治具過主人飲謂曰煖屋或曰

煖房見王建宮詞

廊 漢武帝制曰虞舜游巖廊之上注晉灼曰堂邊

無巖峻之廊又廡也見正韻注周公作洛五宮明

堂咸有重廊秦有千步廊有走馬廊

府 周禮注百官所居曰府又曰府治藏府聚也周

百官府盟府見古官名策府群王之山見穆天子

傳秦周韜軒祕府見風俗通漢兩府謂丞相御史
三公開府謂三府丞相府謂太府藏書謂祕府軍
旅無常居以帳幕稱莫府莫字通用魏晉以後諸王稱
府唐武德初邊鎮襟帶之地置總管府七年改都
督府開元三季始改京兆河南曰府

院

玉海云院者取名於周垣也正韻注宅也室也

廣韻垣院謂庭館有垣墻者曰院唐開元十三年
置集賢殿書院學士通籍出入聚書四部以甲乙
丙丁為次歷宋院名不同皆史官居之不與庭院
院落同稱矣若白鹿鷺湖石鼓嶽麓延平建安各

書院剛又講學授徒官私建置不同

寺

司也廷也官舍有法度者官吏之所止也又寺人闈官也又浮屠所居謂之寺亦以官府得名也見正韻注自漢以來九卿所治之府謂之九寺其以官名寺自北齊始也

省 察也視也自漢至唐有尚書省中書省元制天

下立十二行中書省故今稱各布政司為省云

坊 漢宮闈名云洛陽故北宮有九子坊晉宮闈名

有顯昌休徵等坊王珉書云或云宮或云坊或云

寺此東宮中別有坊又中庶子稱坊詹事稱寺寺

同於九卿耳坊是通名如今朝之稱臺者也餘見
地理部

廬 寄也舍也周禮十里有廬漢志在壑曰廬又井
田有廬舍居喪有倚廬漢有承明廬在石渠閣外
直宿房杞梁有先人之敝廬莊子蘧廬傳舍也

庵 釋名園屋曰庵掩也自覆掩也又廣雅云屠蘓
庵也屋平曰屠蘇魏畧李勝為河南尹聽事前屠
蘇壞令人治之

亭 釋名停也人所停集又民所安定見說文又亭
榭供遊玩亭障為侯亭驛亭為郵亭始興記堯山

有堯故亭左傳注亳有湯亭扶風有召亭國語寓
望謂今亭也亭不自秦漢始風俗通漢因秦十里
一亭亭畱也蓋行旅宿食之所館也又亭待又亭
亦平也夢書夢築亭功積成也夢亭壞恩澤傷也
齋 燕居之室曰齋又洗心曰齋又書院精舍之別
名故曰讀書齋歐陽脩云若於此而齋或也自漢
宣帝已齋居決事或謂起于梁武蕭齋殆不然謝
玄暉有高齋詩杜甫居夔三徙居皆以名齋又書
堂精舍倣此

序 東西廡也廡堂下周廊見韻注顧命曰大訓在

西序河圖在東序爾雅曰東西墻曰序所以序別
內外今按古人版築以居墻亦廡下

館

客舍也荊州圖副襄陽縣南有桃林館是則餞

行送歸之所萃也周禮五十里有市市有館館有
積以待朝聘之客又客舍逆旅名候館公館公所
為也私館自卿大夫以下之家又云公館若今縣
之官舍也周禮注候館樓可以觀望者也黃帝居
大廷之館見列子帝館甥于貳室見孟子馬援傳
作館字當通用漢武召文學之士舍之上林中甌
氏館後世館名不一唐宋始有史館今翰院編纂

居之

舍 市居曰稅舍禮有客弗能館弗問其所舍漢書
班婕妤居曾城舍趙合德居昭陽舍後漢米佑車
駕幸講舍陳寔為郃林宗輩立精舍又野人為圓
屋如蝸殼故曰蝸舍

衙 唐制天子居曰衙行曰駕又早晚衙集也世說
云近代通謂府廷為公衙即古之公朝也字本作
牙訛為衙詩曰圻父王之爪牙大司馬掌武備象
猛獸以爪牙為衙故軍前大旗為牙旗出師則有
建牙之事軍中聽號令必至牙旗之下又古蜜蜂

辭雖無官職一日兩衙凡官寺聽事吏卒以晨晡
兩時致恭天子御正朝亦名正衙見藝文類聚一
謂之官解一謂之廳事

驛 置騎今之遞馬也釋文云以車曰傳以馬曰遞
孟子注馬遞曰置步遞曰郵置傳驛之所因名置
見顏師古注又仁義先王之遽廬舍一宿而去見
莊子漢四馬高足為直傳四馬中足為馳傳四馬
下足為乘傳一馬二馬為輶傳故今總曰驛傳漢
自鄭莊置驛以迎送賓客故亭傳謂之驛唐三十
里置一驛非通途大路則曰館故通謂之館驛唐

正元八年門下省奏郵驛條式應給紙券元耶律
楚材始定驛令請給官符印給牌劄定分例 今
制水驛置船路驛置馬俱請給兵部勘合符驗火
牌俱有廩餼有律例

鋪 設也陳也賈肆也俗作鋪筆談曰驛傳舊有馬
步急遞三等急遞最遽日行四百里准軍行用之
熙寧中又有金字牌急脚如遞古羽檄也日行五
百里 今制急遞鋪鋪十五里有鋪司鋪共遞送
公文晝夜須行三百里不許差使私役其邊情發
驛馬飛遞者不在此限

窓

說文穿壁以木為交窓所以見日也向北出墉

在墉曰墉在屋曰窓又櫺楯門子窓隔也排房室之疏也釋名窓聰也於內視外謂之聰明又明堂之制八窓四闥七十二墉侯鯖錄云寮窓也蒼頡以小室為寮

墀

說文墀塗地也禮記天子赤墀故今謂之丹墀

一曰鳳墀前漢尚書奏事明光殿省中以丹朱漆地故曰丹墀

邸

舍也周禮四圭有邸漢制凡郡國有朝宿之舍

在京師者率名邸邸至也言所歸至也今人謂逆

旅為邸蓋出於此漢百官表初置郡國邸屬少府
注謂主諸罷之邸定陶王願留國邸故諸王所居
皆曰邸季布為河東守至留邸一月是罷有邸也
齊王肥入朝呂后置酒齊邸是國有邸也何武為
揚州刺史奏事至邸是刺史至邸也質支首垂蠻
夷邸門是蠻夷亦有邸也今十王府四夷館均謂
之邸

街 說文四通道也風俗通京師非一街者雋也離
也四出之路雋離而別又漢宮殿疏長安有八街
九市洛陽有二十四街街一亭

巷

里中巷直曰街曲曰巷故后穆誕寘之隘巷宮

中謂之壺又宮中長廡相通曰永巷詩亦云巷伯

又天子公侯通稱鄣子儀永巷家人三千又烏衣

巷是街巷今

京師五城謂之

衎衎

衎衎語若云胡人

大同意

廚

俗作厨庖屋也說文云庖食廚也大庖見詩太

昊取犧牲以供庖廚見帝王世紀興繇役飾廚傳

見漢宣帝詔

竈

創也創造食物也孟夏祀竈見月令竈觶額也

仲尼讀春秋老聃踞觶聽之又騷除騷音掃又曲

突五突分煙作竈當辰巳間隙地取土以水和美酒溼之以癸亥日脩之廣四尺長五尺欲安兩釜長七尺子孫富貴作竈餘泥不可泥井井餘土不可泥竈竈君壬子日死不可治竈祀竈以五月辰日巳丑卯日正月巳丑日四月丁巳日竈君禪字子郭衣黃衣被髮從竈中出呼其名可除凶惡見五行書淮南子黃帝作竈死為竈神又雜俎云竈神名隗狀如美女又姓張單字子郭夫人字卿忌有六女皆名察竈馬狀如促織穴於竈側竈神每月晦日上天言人罪狀大者奪紀紀者三百日也

小者奪筭見抱朴子今世傳鬼谷響卞法齋戒擇日然燈安鏡注水執杓秘禱所云隨杓所指抱鏡出門聽人語言無不響應又張子房臘日見竈形祀以黃羊暴富蕃衍故今臘日祀竈

廁 溷也又圓也見說文隸人溫廁見儀禮溫塞也爲人復徃褻也觀室者周於寢廟又適其偃焉偃謂廁也見庚桑篇廁行清窻行中受糞者也見漢書注趙襄子入宮塗廁范睢卷筭廁中栢子有李赤傳程師孟作登溷詩

廁名其中
廁邊也

檻 欄也權也見韻注文選伏櫪檻而俯聽古語云

朱欄曲檻則檻與欄非一也漢朱雲折檻楚辭照檻扶桑

欄

一曰欄楯王逸注云縱曰欄橫曰楯楯間子曰

櫺欄楯本殿上臨邊之飾亦以防人墮墜今言鈞欄是也見趙德麟侯鯖錄今又云欄杆亦曰闌干

罽

屏也漢未央宮東闕罽罽師古曰罽罽連闕

曲閣也以覆重刻垣墉之處其形罽罽然一曰屏

也釋名罽復也罽思也言臣將請事於此復思也

字亦作罽演義云織絲爲之象網羅交文之狀蓋

宮殿簷戶之間也雜俎稱殿楹護鳥雀王篇云屏

上雕刻形如罍狀正韻注從復思之說云

鋪首 御覽作輔首後漢禮儀志曰施於門戶爲飾

三輔黃圖未央宮前殿金鋪 戶注云扉上有金

花似獸及龍蛇鋪首以銜環也百家書云公輸般
之水蠡適出頭般以足畫之蠡引閉其戶終不得
開般遂用之門戶爲鋪首見風俗通一云商以水
德取螺首與此說似不然

鴟尾 唐會要曰漢武栢梁殿災越巫獻術言海中
有魚名虬其尾似鴟激浪則降雨遂作其形像于
殿脊以厭火災

鳥 栢木也遮欄于門以止行人一謂之鹿角始
于三代今王門設之

廟 黃帝升天群臣取几杖立廟祠之見軒轅本紀
廟貌也死者不可見立廟像貌之也見詩疏

庫 釋名云庫舍也物在舍也齊魯謂庫為舍又說

文庫兵車所藏帑金帛所藏府文書所藏按天有

天庫藏府之星見春秋文王者審五庫之量見禮記五庫

謂車庫兵庫祭器庫樂庫宴器庫見月令世但謂庫

起于湯武築五庫藏五兵非也

廐 馬舍也釋名鳩也聚也牛馬之所聚也周禮校

人掌頒良馬而養乘之乘馬三乘爲皂三皂爲繫
六繫爲廐六廐成校按天子十二閑邦國六閑後
世稱天閑昉此又法廐者六閑之舊制也

倉 藏穀廩見韻注藏米粟曰廩見周禮發倉廩脩
囷倉見月令囷鹿見國語廩人注舜完廩公劉積
倉其起于陶唐之世乎說文倉皇取而藏之故謂
之倉露積曰庚

園 說文牢閑養牛馬園也秦漢有虎園詩執豕于
牢注曹群也又牢閑養牛馬園也曹植云徒園牢
之養物

苑蘊也言薪蒸所蘊積也

見風俗通

說文苑有園

曰園圍猶有也詩正義有蕃曰園有墻曰圃漢書注養鳥獸曰苑苑有垣曰園種植謂之園又苑園在東方物所生也見白虎通雍氏禁山爲苑見周禮黃帝鳳集東園見說苑湯作園奉宗廟簡士卒見淮南子周文王有靈園秦有五苑若漢武上林甘泉周三四百里剗又濫觴云

園圃

說文樹果曰園樹菜曰圃太宰九職二曰苑

圃毓草易賁于丘園詩九月築場圃文選鳴鳳夥于黃帝之園家語孔子射瞿相之圃莊周爲吏漆

園見史記仲子桔槔灌園見白帖梁孝王築東園
名兔園今曰梁園又有淇園黎園玄圃唐圃

藩籬

韻注云藩樊也籬也竹籬亦作籬詩价人維

藩易羝羊觸藩左傳吳人藩衛人之舍賈誼過秦
論築長城而守藩籬按正韻藩籬並作籬字

墻壁

墻謂之墉廣雅曰墉垣墻也釋名云墻障也

所以自障蔽也垣援也人所依阻以爲援衛也墉
容也所以蔽隱形容也壁辟也言辟禦風寒也壁
作室築墻茨屋見淮南子天子貴墉注大墻正直
也諸侯䟽杼注䟽衰也杼亦墻也言䟽殺其上下

不得正直見尚書大傳又門屏曰蕭墻見韻注一作墻見鄒陽傳牽帷廡之制

承塵 釋名施于上以承塵土也即仰塵一云頂隔後漢雷義得罪人金于承塵即此周禮幕人掌纒綬之事

管籥 周禮司門掌授管鍵方言關西謂之鑰鐵鎖琅當長鎖也見六帖謹守管籥見漢書啟籥見金滕索籥見老子扁鑄見莊子

琅當垂下之貌一作鑄見正韻

壇 封土爲壇除地爲禪又壇而不屋桓公即壇而立賓戚鮑叔輩故漢高築壇拜韓信又孔子坐杏

壇之上又列國諸侯盟會有壇故曰壇坫又壇墀
見禮儀記

柱 廣雅楹謂之柱住也楹亭也亭亭然孤立也椳
梁上短柱節柱頭斗拱又謂之窠即櫨也斡謂之
疾朱儒下小方也薄謂之肩雜齋謂之梁棟謂之
浮注屋隱也棖門兩旁木也闌亦作臬門中楹也
椽榱也秦謂之樓周謂之椽魯謂之桷又屋如椽
曰椽堯舜采椽不刮屋連聯椽謂之檐接也接屋
前後也楚謂之柶旅也連旅之也椽綿也連綿榱
頭使平也上入曰雀頭形似爵也磬柱下石也

以木今以石又謂之舄石又謂之礎尚書傳大凡
有石材庶人有石承注石材柱下質也石承當
而已不外出為飾○演繁露云古無村名今之
村即古之鄙野也凡地在國中邑中則名之為都
都美也言其人物衣製皆雅麗也凡言美者曰都
曰子都都人士車騎甚都是也及外郊野則名之
為野為鄙言其樸拙無文也曰鄙者如列子自謂
鄭之鄙人是也故古語謂美好為都麗陋為鄙
此為義也隋世已有村名唐令在田野者為村
置村正一人故世之鄙陋者因以村名之東坡詩

不飲外酒嫌其村又交戟謂諸門部各陳屯夾道
其旁設兵以示威武交節立戟以遮呵出入也又
邸閣貯糧俗名為倉又屋垂謂之空宇下謂之廡
步檐謂之廊峻廊謂之巖漢選六郡良家子為羽
林郎一名巖郎言禦侮巖除之下也

彙識卷二十六卷

崇陽吳楚材國賢編

劉日孚應占校

飲食部

飯

饋餽稔也滫食飯也餹蒸飯氣也見說文黃帝

始蒸穀爲飯見周書飯食飡饔見周禮膳夫掌王之飲食食用六穀黍稷稻粱稭稊見禮記又灼穀爲之亦曰饌亦曰飧食半蒸曰饋雜飯曰粗乾飯曰餼熬稻曰饊飯殮以米和之也饋以羹澆之也飯壞謂之飯飯臭謂之饋沙入飯曰慘所謂饗者設盛禮以飯賓也見春蠶又呂氏春醜曰飯之美

者玄山之禾不周之粟陽山之稌南海之秬闕澤
九章曰粟飯五十糲飯七十稗飯五十粢飯四十
八御飯四十二古史考神農時始有釜甑火食東
方朔神異記曰東方有人名黃父以鬼爲飯以霧
爲漿

粥 黃帝始烹穀爲粥見周書養老糜粥見禮廣雅
曰粥糜餹也釋名糜煮米使糜爛也粥灌於糜粥
粥然也鼎銘有餹粥以餽余口說文粥謂之餹宋
衛謂之餹又餹厚粥醅薄粥也方言陳楚食麥謂
之糝鄴中記并州斷火作乾粥中國以爲寒食又

膏糜見御覽陳太丘令元方季方炊飯成糜

羹

釋名汪也汁汪郎也說文五味和也燒豕肉羹

也廣雅謂之清淮南子豆之上先大羹禮記曰大羹不和銅羹有菜鹽豉其中菜為其形象可食因以銅為名又羹定羹齊皆羹熟也又說文臠肉羹釋名權香氣也王逸注有菜曰羹無菜曰臠堯食藜藿之羹楚辭云彭鏗斟和雉羹以事帝堯又糝食醢食見周禮又記曰太羹和糝不蓼說文糝以米和羹也又煮米糝食見通俗文煮麥曰糝

糝

風俗記云俗以菰葉裹黍米以淳濃灰汁煮之

令爛熨於五月五日及夏至日啖之一名粽一名
角黍蓋取陰陽尚相表裏未分散時之像也屈原
揀葉事見歲時部又盧循遺劉裕以益智粽子裕
荅以續命湯又麥粿蘇粿糖錘麩麩其脆安乾特
見御覽又錫洋也煮米謂爛洋洋然也方言謂之
張皇飴謂之饴今人謂之白糖說文米蘖煎也饒
飴中着豆屑也饒熬稻張饒也

豉
釋名嗜也五和調和頃之而成乃可其嗜也故
齊人謂豉聲如嗜

餅
釋名并也溲麥麵使合并也說文麵饘也方言

謂之飪或謂之饅或謂之餽世言餽飪是虜中渾氏屯氏為之非也又入爐爇者名爇餅亦曰燒餅入籠蒸者名蒸餅亦曰饒頭小說云武侯征孟獲人云蠻俗必殺人以其首祭神武侯不從因雜羊豕肉以麩包之象人頭以祭後人遂謂饒頭入湯烹之曰湯餅亦曰濕麩曰不托曰轉飪不托者言不以掌托也俗云轉飪者非見繁露入胡麻着之曰胡餅石季龍諱胡改胡餅曰麻餅晉人飲食中有寒具乃環餅也齊明帝食裹葵侯思正食籠餅即饒頭也又湘山野錄有酸餠蓋轉酸從食轉餠

從酉耳又有冷淘齊書有起餅起者入教麵中俗
書教爲酵令鬆鬆然也宋忌仁宗諱讀蒸爲炊

饊

周禮籩人羞籩之實糗餌粉飡鄭康成云二物

皆粉稻黍米所爲合糗曰餌餅之曰飡蓋餌即饊
也西漢宮內九月九日食餌令人長壽故今爲俗
演繁露云飡即今人書爲糗恐餌飡粘故粉大豆
以傳之糗爨大豆也

麥饊

鄴中記始於并州之乾粥世俗每至清明以

麥與秫以杏酪煮爲薑粥俟凝冷裁作薄葉沃以
飴若蜜而食之謂之麥饊御覽謂醴酪又糗餌以

棗栗豆果蒸之今謂花糕又糗熬米也糒乾食也
見說文又糒救膏環也又天寶中麩以三斤四兩
爲斗

鹽

有二種引池而化者周官所謂監鹽也今解州

安邑墾地爲畦引水沃之水耗而鹽卽成籍民給
役謂之畦戶謂之夥鹽煮海爲鹽者河淮浙閩凡
六路謂之未鹽周官所謂散鹽也煮鹽之地曰亭
場民曰亭戶或謂之竈戶胡中鹽出於木或出於
石夏鹽出於池其色或青或白或紅或紫其味或

甜或苦

按禮鹽曰緇

周官鹽

曰鹹

書潤下

作鹹

青州

爨貢鹽

人掌鹽之政令又宿沙氏煮海

為鹽史記宿沙衛靈公之臣或曰炎帝時諸侯東方謂之斥西方謂之鹵河內謂之鹹見說文鹽食肴之將見食貨志鹿沙結白熬波出素積雪中春飛霜暑路張融海賦今粵中近海有鹽埕周圍砌堤為埕中有畦地為泥積沙滲鹹水為漏漏下水入池日晒成鹽

壘 周禮醢人掌共五壘通俗文淹非曰壘淹薤曰墜又細切曰壘全物曰苳今中國皆言壘江南皆言苳見侯鯖錄

醢 酸味亦曰醋周禮醢人女醢掌供五齏七苳凡醋坊元太宗立酒醋務在文莊曰穀麥既已納稅用穀以為酒又稅之造麥為麴以醢酒又稅之用米與醋以為醋又稅之是穀麥一類而三四出稅也

醢 肉醬雜肉者曰醢 周禮醢人臧女醢二十人

謂女奴曉醢者掌醢署令一人丞二人掌供之物有鹿兔羊魚醢史記醢醬干醢比干垂之家

道 釋名阻也生釀之遂使阻於寒温之間不得爛

也又麋鹿為道又水草之道周禮又有韭菹茆菹

又枚乘七發白露之茹史記公儀食茹而美又釋

名生淪葱薤曰菹

醬 周禮膳夫掌王饋食醬百有二十壘內饗選百

羞醬南越菹醬又榆枳芍藥葫蘆鹿尾醬見六帖

蜜 飴蜜見禮蜜餌見騷蜜房見蜀都賦又陳昉得

蜀糖輒以蜜澆之曰與蜜本莫逆楊嚴經黑石蜜

蜜本柘漿煮曝與崖蜜不同

肉 說文者雜肉也。臠漬肉也。膳宗廟熟肉也。穀梁

曰：脈者俎實祭肉也。生曰脈，熟曰膳。蓋社肉也。爾雅

曰：肉曰脫，之方言凡暴肉及牛羊五臟謂之膊禮

記濡肉齒決乾肉不齒決內則滌滌以滑之注秦

人溲曰滌齊人滑曰髓又肉之美者狸程之唇封

鮫之掌翰音之距燕髀殘象白紫鮪之峯又腹

腴魚腹下肥肉見少儀注脾折牛百葉也

百葉為牛脾而片片分折故云見演繁露

燔炙 古史考曰燧人鑽火始裹肉而燔之曰炮周

書曰黃帝始燔肉為炙炙於火上也詩燔炙芬芬

脯 說文乾肉也。脩脯也。搏薄脯搏之屋上也。腕骨

脯也。胸脯脰也。釋名脯搏也。乾燥相搏着也。修縮

也。乾燥而縮也。周禮腊人掌乾肉

又脰乾魚 鱔

肺損 釋名全米糝之說文切熟肉內於血中和也
又羊血曰𩚑以血作之增酸味使甚苦加菹其中
可以消酒又鮮鹿取血煮其腸謂之熱洛河又羗
煮貊炙翟之食也又漢靈帝好胡飯京師效之並
見御覽

鮓 釋名菹也以鹽米釀魚肉為之如菹熟而食之
也漢昭帝釣得蛟命大官為鮓又孟宗寄母魚鮓
陶侃寄蚶鮓王瑩設鮓鮓白樂天有劉禹錫饋盧
煎鮓房壽造含風鮓潤川貢鱒魚鮓安祿山有野
猪鮓六帖以張華辨陸士衡所餉龍鮓遂稱鮓為

華物可笑

膾 釋名會也細切肉散分其赤白異切之乃會和之也內則肉腥細者為膾大者為軒又牛羊魚之腥聶而切之為膾又郎官鱠因張翰得名

鯖 五侯不相結賓客不得往來樓護傳會五侯間各得其意競致奇膳護乃合以為鯖世稱五侯鯖食 釋名殖也所以自生殖也庖言云何太宰曾有安平公食單韋僕射巨源有燒尾宴食單段承相文昌有食經五十卷號鄒平公食憲章庖榜曰煉珍堂在途曰行珍館虞棕有食方謝諷有食經各

十卷孟蜀食典一百卷東坡在黃州書云居士自
今日已往早晚飲食不過一爵一肉有尊客盛饌
則三之可損不可增有召我者以此告之一曰安
分以養福二曰寬胃以養氣三曰省費以養財

侈食 庖言云何曾食日萬錢子劭日二萬錢和嶠
日三萬錢高陽王元雍一食數萬錢李衛公德裕
至一杯羹二萬錢韋侍郎陟至廚中棄遺直萬錢
元承相載用食物碗器至三千事

蔡太師京廚婢數百人包子亦十五人段丞相有
老婢名膳担四十年閱百婢僅九婢可詞法孫節
度承佑一宴殺物命千數蔡京每殺鷄子輒千餘
承佑每謂人今日富有小四海矣謂南蟾蚌北紅

羊東蝦魚西粟皆備也尸子曰桀紂必南海之薑
北海之鹽西海之菁東海之鯨又婁若卿合五侯
所餉爲鯖蓋煎和之名何太宰每宴不食尚方所
食晉武帝令就其家取之帝幸王武子第侍婢數
百人各持琉璃器供膳食蒸脍有異於常問乃以
人乳飲之齊武帝幸芳林園就虞棕求味獻糲及
雜肴數十輿大官不及也上方而巳當時君臣乃
體不快悰僅獻醒酒鯖鮓一方而巳當時君臣乃
爾良可笑也

食之多者史稱廉頗七十餘一飯斗米稱肉注云
稱十斤也符堅拂蓋郎夏默等三人每食飯一石
向三十斤長至丈九尺理或勝之宋明帝取白肉
至二百斤蜜漬鮓一頓數金鉢蕭穎胃跋白肉
鮓至二斗馬希聲日食鷄
五十然皆江左人也

波斯王每食酪肉麩蜜至二石餘肥大不能行佛
爲說法勸解乃戒一石南燕慕容德時逢陵長王
鸞長九尺腰帶十圍貫甲跨馬不由瞪德見而奇
之賜食立盡一斛此鋪餼之極也范汪跋青梅一

雜更

齊王好食鷄胚日進鷄七十臨江王妃江無畏好食鱸魚頭日進鱸魚三百可爲的對

玉食

陶隱居服穀玉搗如米粒乃以苦酒消令如

泥亦有令爲漿者書以玉食對威福則玉食惟王者得用示一隆無二如古哀用斧君云齊而玉食恐齊時用玉爲器如灌鬯以瓚邪見演繁露又王敬傳玉食注言精好如玉

味

師曠荀勗符朗皇甫謐妙於味者也彭鏗易牙

毛德祖虞棕曲良翰彭湘潔余媚娘工於味者也魏文齊武隋煬吳質何曾何劭和嶠王愷王濟石

崇劉穆之徐湛之何勗阮佃夫朱弁羊侃元龜元琛崔贍爾朱文畧韋安石韋陟裴冕元載段文昌李德裕趙雄武孫承佑陶穀蔡京張俊張鉉侈於味者也廉頗樊噲王鸞典韋李勲勇於味者也宋明山濤劉道真江淹蕭穎胄鹿宜孫馬郁廖易之張齊賢張慤趙雄洪於味者也張易之張昌宗韓績酷於味者也羅友陳仲潛猥於味者也鄭子公御斟司馬子期小人於味者也

宋南康公劉翬嗜瘡痂比於鱖魚唐

鮮于叔明嗜臭虫云天下佳味權長孺嗜人瓜甲見輒流涎與南中積結蜜即不乃羨何以異

食品

卮言云段成式所載今摘其尤者翠擲腹棗

臄桂蠹石鮓熊葵美鱠蘇膏荆錫芋炙墮臙餠
饑餽拒救炙糶胡子蟹蝦葫精細飄鯽梨吟鸞醬
紫葛述蕩擊旒象約河隈鮓鞏洛鱒洞庭鮒灌水
鮓珠翠珍菜黃鮓冀野汜會稽菰不周稻玄山禾
揚山櫟南海秬壽木華玄木葉夢澤芹具區菁楊
櫟薑招搖桂越輅菌長澤卵三危露崑崙并黃頰
臙醒魚二物見南史虞仲傳新鮓子蒲葉松竹根栗鮓子鮓
麻胡麥綠施笋千里萼萬丈鱠蟲足鱠萬鑿鱠張
掖九葵豉大須炙蜀擣炙路時腊攫天腊凡當餅
大扁錫馬鞍錫白龍舍黃龍舍阿韓特餅櫻桃鮓

蠔餅又有籠上宰丸湯中宰丸

即子瞻誤以爲宰丸者也

又稱

當時蕭家餛飩可以淪茗庾家粽子白瑩如玉韓

約家櫻桃餠饌色不變曲良翰能爲驢驥馳峰灸

及衣冠家名食有涼胡突繪鱧魚臆連茨麇麇皮

索餅 食品又有隋煬鏤金龍鳳蟹唐清風飯

晶飯龍睛粉龍腦末牛酪漿調

同阿餅

碎肉與麪

事畢下水池冷透進之

辣驕羊

大碗粧春

之蕭家麥穗生寒消粉

即酥夾

玉尖麵

又乳特鐵烙其乳

以爲

金陵有七妙蓋可照面餛飩湯可注硯餅

可映字飯可打擦臺濕麵可穿結帶醋可作勸盃

寒具需著驚動十里人

御厨進九釘牙盤食即隋
楊諸郡進牙盤

食經

謝諷食經中畧節五十三種北齊武成王生

羊膾細供沒忽羊羹急成小餠飛鸞膾咄嗟膾剔
縷鷄爽酒十樣卷生龍鬚炙千金碎香餅子卷折
鶯糕脩寶卷交加鴨腊君子釘越國公碎金飯雲
頭對爐餅剪雲斫魚羹虞公斷酢魚羊僊料紫龍
糕十二香點臙春香泛湯滑餅象牙鎚湯餅浮萍
麵金裝韭黃艾炙白消熊帖乳花面英加料鹽花
魚目專門膾拖刀羊皮雅膾折筋羹香翠鷄羹朱
衣飯餠露醬山子羊羔干日醬加乳腐金丸玉菜

臞鱉添酥冷白寒具天孫膾暗裝籠味高細浮動

羊乾坤夾餅乾炙滿天星含漿餅撮高巧裝壇樣

餅楊花泛湯糝餅天真羊膾魚膾永加王特烙羊

成美公藏蟹含春侯二名如新治月華飯無憂脂

連珠起肉渾羊設最爲珍食置鴛於羊中內實粳

肉五味全熟之熟洛河射鹿煎腸食之同昌公主

傳有消靈炙紅虬脯部進蓮花餅餡宋龜樓子膾

仇士良赤明香脯玉真公主逍遙炙素食韋巨源食

單有單籠金乳酥是餅但用獨隔曼陀樣夾餅公

巨勝奴酥蜜賢妃紅紅加味婆羅門經高麵籠蒸御

黃王母飯

漏鑊卵脂蓋

金鈴炙

酥攪卵七

返膏

捲七

作回花恐

光明蝦炙

生蝦則

通花軟牛腸

胎用羊

生進二十四氣餛飩

花形餛飩各異

生進鴨花湯

餅內下場見風消

餅油浴

同心生結脯

風乾結後

冷簪

兒羨

冷蛤

唐安餛飩

花

金銀夾花平截

剔蟹細

雙拌

方破餅

餛飩料

火燄盞口餛飩

上言花體

水晶龍鳳膏

棗米

葵方破見

玉露團

漢宮棋子

花麵錢印

長生粥

進料

天花饌饌

九煉

賜緋含香糉子

蜜

蚌雪

蜜燼火

方寒食餅

用木

白龍臞素葵音聲部

麵葵象蓮

七十金粟平餛飩

魚鳳凰胎

雜治

羊皮花絲

長及

巡醬

魚羊體

乳釀魚

完進

丁子香淋膾

醋別

蔥醋雞

入龍

興連帶

缺不

西江料

有骨

紅羊枝杖

蹄上

裁一事

昇平炙

怡羊鹿吉

八僊盤

別鷲作

雪嬰兒

治蛙豆

僊人癘

乳淪

小天酥

鹿雞

分裝葵臘蒸

鮎

存卵

純兔清涼臙碎

封狸肉

筋頭春

炙活

煖花寒

釀驢葵

爛水鍊犢炙

盡火

五生盤

羊兔牛

格食

羊肉腸

英各別過門香

薄治羣物

紅羅釘

替血

湯浴繡丸

肉藥

花纏花雲夢肉

卷鎮

徧地錦裝

羊脂鴨

蕃體間縷

寶相肝

盤七

禮所謂八珍者淳熬○淳母○炮豚擣珎○漬○

麋○獐○肝腎○炮牂蓋八法也其品割牛羊麋
鹿麝豕狗皆所以養老者也後世則云龍肝鳳髓
兔胎鯉尾鶚炙狸唇熊掌酥酪蟬羊脂迤北八珍

玉漿

印馬
孺子

宋高宗幸清河王張俊第供進御筵脯腊一行線
肉條子皂角銀子蝦腊雲夢把兒肉腊孺房旋蘇
金山鹹鼓酒腊肉瓜羹垂手八盤子棟蜂兒下
酒十五盞花炊鶴子荔枝白腰子孺房簽三危羹
羊舌簽萌牙肚脰肥掌簽鶴子羹肚脰膾鴛鴦煤
肚沙臭膾炒沙臭調湯鱔炙炒鱈鷺脰掌湯羹
蟹釀棖孺房玉葉羹鮮蝦蹄子膾南炒膳洗手蠟
鱈臭假絡羽五珍膾鰈清羹鷓子水晶膾猪膾
假江蛭蝦棖膾蝦魚湯羹水母膾二色蟹兒羹
鮮生血芡羹揀食炒白腰子炙肚膾炙鷓子脯

鰾潤免炙炊餅不炙炊餅等骨廚勤酒十味江蟪

公龍蝦壯蠣燻肚蠣蝶肚蟬炬蝶肚對食十盞二十

分蓮花鴨簽蟹兒羹三玳膳南炒鱈水母膾鶴子

羹盤晚食五十分名件二色羹兒小頭羹飯肚子

臘雞脯鴨脯

食經食次二書有脍脯法脍見謝眺傳又有滷魚

法美腫法胡羹法肺膈法羊盤腸雌劬法羌煮法

筍等羹法鮓臠湯法繫次法損腎法羹法胡炮

法懸羹法累羹法臠法脂法蜜純煎法勒鴨消法酸

炙法餅炙法法範炙法範炙法脾肉法苞臘法餅有

麪法隨法聚法膏環即宋玉賦中粗粒也饅餡起

汁中節食因記其名元陽蠶日油畫明珠油鮓六

上菜
日人
湴樂瓊
十二月
手裏行廚
上冬凌
寒指天
餃

餠

四月

如意圓

五種

綠荷包子

伏日

辣雞饅

二飯

羅喉

羅飯

夕七

玩月羹

秋中

孟蘭餅餠

元中

米錦

糕重九

宜盤

萱草麩

臘日

法王科斗

臘八

茶

茶經云南方嘉木自一尺二尺至數十尺巴峽

有兩人抱者伐而掇之樹如瓜蘆葉如梔子花白

如薔薇實如枿間蒂如丁香根如胡桃其名一曰

茶二曰檟三曰護四曰茗五曰荈

又建州北苑先春洪州西山白

落鶴嶺穆州之鳩耽東川之獸目綿州之松嶺福

州之栢巖雅州之露芽南康之雲居婺州之舉巖

碧孔宣城之陽城橫紋饒池之僊芝福合祿合蓮

合慶合蜀州之雀舌烏觜片甲蟬翼潭州之獨行

蠶草彭州之僊崖石蒼臨江之王津袁州之金片

綠英龍安之騎火涪州之賓化建安之清鳳隨岳

州之黃翎毛建安之石巖曰岳陽之金膏冷南劍
有蒙頂石花露斂錢牙湖州有碩渚紫筍常州義
興紫筍陽羨春池陽鳳嶺福州方山露芽壽州霍
山黃芽峽州碧澗明月上者生爛石中者生磔窠
下者生黃土郭璞云早取爲茶晚取爲餅今俱稱
新茗誤也見卮言舉盧茶名也皮日休云石盆前
舉盧又金斗見張文規詩出演繁露又建
茶爲蠟茶爲其乳泛湯面與鎔蠟相似

茗

王勰爲王肅設邾莒之食亦有茗奴

言與茗
粥作奴

酪

釋名酪澤也乳汁所作使人肥澤

一曰酪蘇

又酪酥羊乳也又曰飶餠齊王在宋嗜茗後走魏
嗜酪曰茗不中與酪作奴人因呼曰酪奴

稅茶

唐德宗貞元九年趙贊建議至是從張滂之

請每十稅一穆宗時王播增五十宋乾德五年始

禁私賣 國朝以茶與西番易馬興販私茶與私
鹽同罪文引批驗截角一切捐利予民惟四川置
茶馬司一陝西四陝西洮河西寧等處行茶地方
使民知禁而已別有巡茶御史

茶經 陸羽著三篇言茶之原之法之具充備陸龜
蒙置園顧渚山下歲入甌犧之費自爲品第書一
篇繼茶經茶訣之後

茶錄 茶襄以陸羽茶經不第建安之品丁謂茶圖
獨論採造之本至於烹試曾未有聞乃勒二篇名
曰茶錄上篇論色貴白香貴真味主甘滑藏茶宜

蒟葉炙茶以沸湯碾茶以紙裹羅茶細則茶浮麤
剽水浮候湯以蟹眼燴盞湏熱點茶以著盞無水
痕爲絕佳下篇論茶器有茶焙茶籠砧椎茶鈴茶
碾茶羅茶盞茶匙湯瓶 皇明徐鑛著茶居士傳
貢茶 義興貢顧渚茶始于李栖筠山僧有獻佳茗
用陸羽之言始進萬兩建安北苑始于太平興國
大小龍茶起于丁謂而成于蔡襄宣政間鄭可簡
更增其數

槍旗 王安石詩謂始生一槍二葉也雀舌麥顆清
明穀雨言至嫩也唐宋用茶皆爲細末製爲餅片

用輶之今茶葉之用徧中國外夷亦然惟閩廣
間用末茶耳張又薪水記揚子江第一二曰惠山
寺石泉三曰虎丘寺石井四曰單陽井五曰揚州
大明寺井六曰吳松江七曰淮水而李季卿又以
廬山康王谷水第一雪水第二十又李約云茶須
緩火炙活火煎活火謂炭火之有焰者老湯三沸
非活火不能成也茶貴社前其次火前寒食前也

其下兩前穀兩前也見學林

尾言云唐茶不重建以建未有奇產也至

南唐初造研膏繼造礬面既又佳者號曰京撰宋

初置龍鳳模號石乳又有的乳白乳而礬面始下

矣丁晉公進龍鳳團至蔡君謨又進小龍團神宗

時復製蜜雲龍即東坡供佳客者哲宗改為瑞雲

翔龍則益精而小龍團下矣徽宗品茶以白茶第
一又製三色細芽而瑞雲翔龍下矣宣和庚子漕
臣鄭可開始創為銀絲水芽蓋將已棟熟芽再別
去祇取其心一縷用清泉漬之光瑩如銀絲方十
新勝小龍碗絕其上用清龍團勝重去龍腦諸香遂
為諸茶之別今建茶曠造雖精不去龍腦以為查
罇中味亦不用入淪而茶品獨貴者虎丘其次天
池又其次陽羨羨之佳者堺而龍井六安之類皆
下矣○蜀蒙山頂茶多不能數斤極重於唐以為
僊品今之蒙茶乃青州蒙陰山產石上若地衣然
味苦而性涼亦不難得演繁露云蒙頂茶若獲四
兩服其一則祛疾二即無病三即換骨四兩即為
地仙盧仝云兩腋習習
清風蓋有自也

酒 說文酒就也所以就人性之善惡也一曰造也

吉凶所起造也釋名云酒也釀之朱麴酉懌而味
美也酒經云空桑穢飲醞以稷麥以成醇醪酒之

始也烏梅女麩醪九投澄清百品酒之終也說

文醪酒母也醴酒一宿熟也醪汁滓酒也酎三重

之酒也醕薄酒也醕首酒也儀禮鄭玄注醴稻米

酒也世本曰儀狄始作酒醪變五味少康作秫酒

釀黍爲酒周禮曰酒正掌酒之政令以式法授酒

材辨五齊之名泛齊醴齊盎齊醞齊沉齊辨三酒

印序者謂之禮洗而上坐者謂之宴能飲者飲之

不能飲者已謂之驅齊顏色均衆寡謂之沉閉門

不可以酒禮記一獻之禮賓主百拜

所以備酒禍也周禮萍氏掌謹酒

飲

周禮膳夫飲用六清謂水漿醴醇醢也六飲

五飲俱水居其上其次曰漿張衡賦斟白水以爲

漿三曰醴釀粥爲之四曰涼暑月以雜糗爲和水者五曰醴以梅乾木瓜和水六曰醴以黍爲粥之薄者漢書柘漿析朝醒取甘柘汁以爲飲可以解醒

酒名 清曰醪清而甜曰醪濁曰醪亦曰醪濁而微清曰醪厚曰醇亦曰醪重釀曰醪三重釀曰醪薄曰醪甜而一宿熟曰醪美曰醪苦曰醪紅曰醪綠曰醪白曰醪亦有醪醪泔酒去澤而苦者醪麥酒不去滓而飲者曰醪汁滓酒醪其未釀酒醉謂乳酒而醪又其一宿酒也有酒材秣稻是也有酒母

麴蘖是也糟酒滓也糠穀皮也碎糠曰糲有酒成
湛熾腥熟

造酒 世本云儀狄作酒少康作秫酒杜康不知何
時人以酉日死故酉不會客黃帝內傳云王母會
帝于嵩山飲金液流暉之酒又王母薦穆王琬液
清觴見拾遺記

九醞 漢制八月飲酎說者曰酎三重醇酒也正月
且造酒八月成名曰九醞又糯米一斗爲上尊稷
爲中粟爲下鮮于輔云清者聖人濁者賢人

演繁露云

王莽時用麴米二斛麴一斛得成酒六斛六斗此
酤賣之齊也用此數計之米麴通用三斛取酒斛

不啻也故漢世米
多酒少者爲上尊

別酒 桓温有主簿善別酒好者爲青州從事惡者
爲平原督郵注青州有齊薨從事謂到濟下平原
有葦縣督郵言在膈上也又魯酒薄趙酒厚見淮
南子

酒經 焦葦善釀葦死王績追述其法以爲經又采
儀狄杜康以來善造酒者爲譜又葉法喜麴生風
味見類聚又陶人爲器有酒經焉晉安人盛酒似
瓦壺之製小頸環口脩復受一斗可以盛酒凡饋
人牲書云酒一經或二經至五經外境人聞五經

束帶迎於門乃知是酒五餅爲五經焉見侯鯖錄

桑落

晉宣帝時羗人來獻桑落酒故九日賜百寮

飲蓋桑落河出馬乳酒羗人兼葡萄來獻

水經注云

蒲坂劉白墮所造成於桑落之候反語謂之索郎

後史補云河中桑落坊水所造也今按劉白墮晉

河東人善釀飲者酒不能醒毛鴻寶賈酒之藩盜劫飲皆醉被擒因名擒姦酒見洛陽伽藍記

榷酤

酒正掌酒之政令司榷掌憲市之禁令見周

禮漢興有酒酤禁其律三人以上無故群飲酒罰

金四兩武帝天漢三年初榷酒酤唐初無酒禁自

肅宗乾元始宋真宗立爲定式

丘文莊曰宋朝東京酒務三十五元

於大都總置提舉司一設榷房三十所每所一日所醞不許過二十五石容齋隨筆云今內外酒務

皆揭大布村店或挂瓶瓢其說見於韓非子宋人有酤酒者斗聚甚平遇客甚謹爲酒甚美懸幟甚高今以青白布數幅爲帘卽所謂幟也

賜酺 禮大酺飲酒作樂趙武靈王行賞大赦置酒酺五獻漢文帝賜酺三日唐賜宴中有催酒後訛爲碎酒

戒酒 見書酒誥詩賓筵衛元規酒後忤丁僕射以書謝曰自茲囚酒星於天獄焚醉日於秦坑又度闌有斷酒戒皮日休有酒箴又堯置中衢尊文王法酒旗

酒器 滑稽酒船等見前器用部 大明會典公侯

一品二品酒注酒盞用金餘用銀三品至五品酒注用銀酒盞用金六品至九品酒注酒盞用銀餘皆用磁漆木器不許朱紅抹金描金庶民注用錫盞用銀餘磁漆

酒廚 今人謂公庫酒爲兵廚酒言公庫之酒因犒軍而醞也漢步兵校尉掌上林屯兵阮藉聞步兵廚營人善釀有貯酒三百斛乃求爲之剗兵廚之祖也見演繁露

酒令 自齊桓公始見韓詩外傳又名卷白波起于東漢擣白波賊如席卷故酒席言之以快人意見

事始

酒德 本詩賓筵伐德劉伶有酒德頌王元之續焉
又王績有醉鄉記蘇子瞻有洞庭春色中山松醪
賦白居易有酒功讚李白將進酒意各有所指云
名酒 卮言云酒有瓊花露薔薇露玉窟春不凍春
燒春麴米春金陵春羅浮春甕頭春梨花春竹葉
春洞庭春蓬萊春海嶽春錦波春浮玉春風光春
若下新豐蘭陵博羅湓水靈溪象洞曲阿乾和五
酸九醞西市睦郎官清碧甯鄂筒又內酒曰黃封
醪綠翠濤蘭生玉璫

夷酒

卮言云外國名酒西域有葡萄酒烏孫有青

曰核酒烏丸有東牆酒訶陵有柳花椰子酒波斯

拂麻有內汁酒北虜馬湮酒南蠻檳榔酒扶南安

石榴酒又甘蔗土瓜根酒辰溪釣藤酒赤土國甘

蔗酒真臘有朋芽肉酒波斯有三勒漿河南荒有

文酒女數歲釀糟置壺於水中候女嫁決水取之

味甚美真臘風土記美人酒於美人口中含而造

之一宿而成今四夷酒以暹羅第一有醉千日而

始醒者中山酒也有醉十日而始醒者拘樓國僊

漿酒也有行千里而始醉者桂陽程鄉酒也

演繁露云

太宗破高昌收馬乳葡萄種於苑中并得酒法仍
自捐益之造酒綠色太白所謂鴨頭綠漢人一斗
博涼州是也出南部新書事文類聚云直城九釀
號竹葉酒若硬爲茅柴酒米麥水三一而已爲真
一酒郾縣人郭竹傾春釀於筒閉以藕絲苞以蕉
葉信宿香達竹外爲郾筒酒隋煬帝造玉筵酒十
年不敗南宋時郾酒最有
名出衡陽鄱湖水成

秬鬯 大祭祀必用鬱鬯蓋釀秬黍爲質而資鬱金
草以爲之色故詩人形容之曰黃流也

留飲 陳遵投轄孔融聖客常滿敎準閉關苛留又
痛飲云杯酌中商君也又沈齊浮蟻在上泛泛然
見文選七啟注

盞尾 見白樂天對酒詩容齋隨筆云唐人亦不

曉此義似云出於侯白酒律謂酒巡匝末坐者連飲二盃爲婪尾末坐遠酒行到常遲故連飲以慰之寓貪婪之意卮言云猫以薄荷爲酒鷄以蜈蚣爲酒鳩以桑椹爲酒虎以狗爲酒蛇以茱萸爲酒謂食之而醉也

麴 酒母蘖牙米並說文麴神寅日合見白樂天詩齊人麴麩名曰媒唐揚州等八道置榷麴務宋至道三年再下酒麴之禁

霹靂酒 暑月候雷霆時收雨水淘米炊飲釀酒故名劉跋命酒爲玉友裴楷呼酒爲狂藥王無功醉

鄉記又酒家胡見率延年詩志林云僧謂酒爲般

若湯魚爲水梭花難爲鑽籬菜東坡云蘇州一僧曠連好飲以醉死

作祭文云唯靈生在閻浮提不食不垢愛契酒子

倒街卧路想汝有何兜率天爾時方斷得住何以

故浮土之中無酒得活